



## Veranstaltungsinformation

19. November 2018

### Movie meets Museum!

Peter Greenaway Film im Rahmenprogramm zur Ausstellung „Kunst setzt Zeichen“ am 22. November

Am Donnerstag, den 22. November um 18.30 Uhr, bietet sich Film- und Kunstfans eine ganz besondere Möglichkeit im Herzog Anton Ulrich-Museum.

In der begleitenden Filmreihe zur Sonderausstellung „Kunst setzt Zeichen. Neuerwerbungen aus dem alten Europa“ wird der britische Film „Der Kontrakt des Zeichners“ von Peter Greenaway gezeigt, der einen Künstler und sein Schaffen in einem englischen Landhaus im 17. Jahrhundert näher beleuchtet. Umspielt von weiteren Verwicklungen wirken die Darsteller wie zum Leben erweckte Figuren barocker Kupferstiche und es kommt zu Vermischung von Kunst und Realität.

Künstlerische und historische Bezüge lassen sich zu Objekten der Sonderausstellung spannen, die vorab gemeinsam mit einem der Kuratoren der Ausstellung, Dr. des. Marcus Pilz, besucht werden.

### Kunst setzt Zeichen. Der Kontrakt des Zeichners

Ausstellungsbesichtigung und Film

Do, 22. November 2018, um 18.30 Uhr

**Kosten:** 9 €

**Veranstaltungsort:** Herzog Anton Ulrich-Museum, Foyer des Apoll (rechter Museumseingang), Museumstr. 1, 38100 Braunschweig

Teilnehmerzahl begrenzt. Anmeldung empfohlen unter Tel. 0531 / 1225 2424 oder [buchung.haum@3landesmuseen.de](mailto:buchung.haum@3landesmuseen.de). (Mo - Fr 10 bis 17 Uhr, Sa -So keine Anmeldung möglich)

### Bild:

Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669), Die Heiligen Johannes und Petrus heilen den Lahmen an der Tempelpforte, 1659

Foto: C. Cordes, Herzog Anton Ulrich-Museum

### Pressestelle:

Desirée Hennecke, Volontärin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Tel 0531 – 1225 4412, E-Mail: [d.hennecke@3landesmuseen.de](mailto:d.hennecke@3landesmuseen.de)

Silke Röhling, Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Tel 0531 – 1225 4400, Mobil 0163 – 5917 114, E-Mail: [s.roehling@3landesmuseen.de](mailto:s.roehling@3landesmuseen.de)

