

## Presseinformation

### 7. November 2017

#### Wochenende der Graphik in den 3Landesmuseen

Das Kupferstichkabinett des Herzog Anton Ulrich-Museums und das Braunschweigische Landesmuseum laden am 11. und 12. November 2017 zum „Wochenende der Graphik“ ein

Am Samstag, den 11. November, und am Sonntag, den 12. November 2017, laden das Braunschweigische Landesmuseum und das Herzog Anton Ulrich-Museum dazu ein, im Rahmen des jährlich stattfindenden „Wochenendes der Graphik“ die umfangreichen Sammlung kennenzulernen. Hierzu bietet das Braunschweigische Landesmuseum neben Aktionen im Kindermuseum zu „Drucken wie Gutenberg“ auch zwei Führungen zu Graphiken im 16. und 19. Jahrhundert an. Im Herzog Anton Ulrich-Museum haben Besucherinnen und Besucher die Möglichkeit, bei einer Führung durch die aktuelle Graphik-Ausstellung „Goya. Monster, Esel, Leidenschaften & zeichnerische Reflexionen von Herbert Nauderer.: The madhouse, vol.1“ im „Raum auf Papier“ teilzunehmen und bei zwei Führungen hinter die Kulissen einen Blick in das Kupferstichkabinett zu werfen.

Das „Wochenende der Graphik“ findet jährlich in Deutschland, Österreich und der Schweiz statt, um die vielfältigen graphischen Sammlungen in den Vordergrund zu rücken und praktisch erfahrbar zu machen.

Auch in diesem Jahr nehmen wieder zahlreiche Institutionen der Region an dem Ereignis teil und präsentieren und vermitteln jeweils auf individuelle Weise das vielseitige Medium Graphik. Den Besuchern wird ein attraktives und buntes Angebot an Veranstaltungen vor und hinter den Kulissen mit Ausstellungen, Aktionen, Werkstatt- und Atelierbesichtigungen sowie verschiedenen Sonderführungen geboten.

#### **Braunschweigisches Landesmuseum, Burgplatz 1, 38100 Braunschweig** geöffnet von 10 bis 17 Uhr

Die Ausstellung „Im Aufbruch. Reformation 1517-1617“ ist zum ermäßigten Eintritt zugänglich.

#### **Drucken wie bei Gutenberg**

Aktion im Kindermuseum

Sa, 11. November von 14-16.30 Uhr

Kosten: Erwachsene 3 €, Kinder 2 €

Anmeldung erbeten unter 0531 1225 2424

**Globus, Fürstenporträts und Flugschriften. Graphik im 16. Jahrhundert**

Führung von Dr. Gaby Kuper und Dr. Ulrike Wendt-Sellin

Sa, 11. November um 15 Uhr

Kosten: Erwachsene 7 €, Kinder 4 €

**Landkarten, Stadtansichten, Bilderbögen. Graphik im 19. Jahrhundert**

Führung von Dr. Angela Klein

So, 12. November um 11.30 Uhr

Kosten: Erwachsene 7 €, Kinder 4 €

**Drucken wie bei Gutenberg**

Aktion im Kindermuseum

So, 12. November von 14-16.30 Uhr

Kosten: Erwachsene 3 €, Kinder 2 €

*Anmeldung erbeten unter 0531 1225 2424***Herzog Anton Ulrich-Museum, Museumstraße 1, 38100 Braunschweig**

geöffnet von 11 bis 18 Uhr

Die Ausstellung „Goya. Monster, Esel, Leidenschaften &amp; zeichnerische Reflexionen von Herbert Nauderer.: The madhouse, vol.1“ ist am „Wochenende der Graphik“ kostenfrei zugänglich.

**Antichità romane – Antike Skulptur in Druckgraphik und Zeichnung der Renaissance**

Führung von Prof. Dr. Thomas Döring

Sa, 11. November um 15 Uhr

Kosten: Führung kostenfrei, Anmeldung empfohlen unter 0531 1225 2424

**Goya: Los Caprichos**

Führung von Andreas Uhr M.A.

So, 12. November um 11.30 Uhr

Kosten: Führung kostenfrei, Anmeldung empfohlen unter 0531 1225 2424

**Highlights des Kupferstichkabinetts – real und virtuell**

Führung von Christiane Pagel M.A.

So, 12. November um 15 Uhr

Kosten: Führung kostenfrei, Anmeldung empfohlen unter 0531 1225 2424

Weitere Informationen zum „Wochenende der Graphik“ sowie zum Veranstaltungsprogramm unter: [www.3landesmuseen.de](http://www.3landesmuseen.de)

Braunschweigisches  
Landesmuseum

Herzog  
Anton Ulrich  
Museum

Staatliches  
Naturhistorisches  
Museum

**Pressestelle:**

Mareike Goldschmied, Mitarbeiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Tel 0531 – 1225 2444, Email: [m.goldschmied@3landesmuseen.de](mailto:m.goldschmied@3landesmuseen.de)

Silke Röhling, Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Tel 0531 – 1225 2442, Mobil 0163 – 5917 114, E-Mail: [s.roehling@3landesmuseen.de](mailto:s.roehling@3landesmuseen.de)